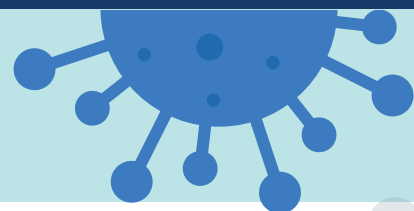
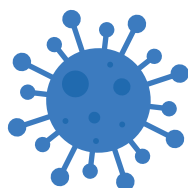


Fascículo #7



CORONAVIRUS

(COVID-19)



Los mayores y las tecnologías de comunicación (3ª Parte)



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES

¡Hola!

En este fascículo vamos a seguir conociendo y utilizando Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Compartimos tutoriales para usar algunas redes sociales y aplicaciones que pueden servirnos en nuestro día a día. Por último, recomendamos sitios para entretenernos y continuamos aprendiendo sobre la Provincia con los Juegos del Bicentenario.

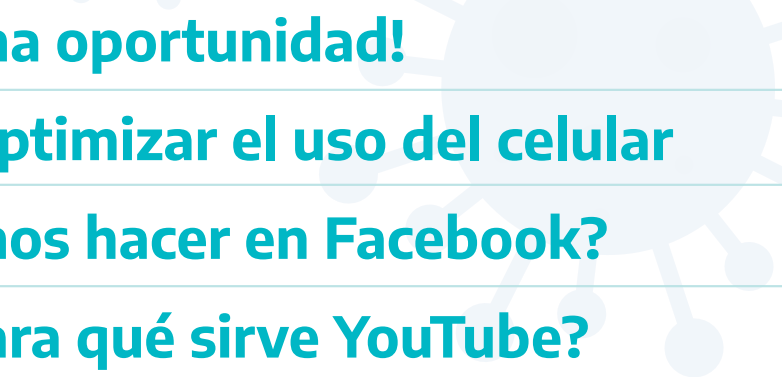


Este material contiene:

- Ideas para facilitar el uso del celular.
- Información para seguir aprendiendo a utilizar redes sociales y aplicaciones.
- Una experiencia artística realizada durante el aislamiento.
- Recomendaciones para entretenernos y aprender desde casa.
- Más Juegos del Bicentenario.

¡Ayúdanos a compartir este material con otras personas!

ÍNDICE

- 
- › 4 **¡Tenemos una oportunidad!**
 - › 5 **Ideas para optimizar el uso del celular**
 - › 8 **¿Qué podemos hacer en Facebook?**
 - › 15 **¿Qué es y para qué sirve YouTube?**
 - › 17 **Conozcamos Twitter**
 - › 18 **Cómo obtener aplicaciones (*Aps*)**
 - › 22 ***Aps* para la memoria y la estimulación cognitiva**
 - › 24 **Experiencias: Estar cerca a través del arte**
 - › 28 **Recomendaciones**
 - › 29 **Juegos del Bicentenario**

Quienes quieran leer y compartir los fascículos ya publicados de la serie *Cosa de Grandes*, pueden hacer clic **aquí**.

¡Tenemos una oportunidad!

La pandemia mundial de coronavirus provoca una serie inusitada de cambios. Muchos de ellos perderán fuerza en cuanto se controlen los contagios y la enfermedad. Sin embargo, muchos otros cambios ya no tienen vuelta atrás. Esta crisis de escala planetaria que afecta a toda la humanidad será irreversible en muchos aspectos. Los modos de relacionarnos con otros ya no serán iguales que antes. **Tenemos una oportunidad para aprender y adaptarnos, como lo hemos hecho tantas veces.**

Estos materiales que compartimos proponen ser una llave o un empujón para seguir acercándonos a la comunicación mediante la tecnología. Como todos los aprendizajes significativos en nuestras biografías, los vamos adquiriendo paso a paso. Y un día, sin darnos cuenta ya los tenemos incorporados.



En este fascículo, seguimos compartiendo algunas herramientas para el uso de redes sociales y para que podamos apropiarnos del teléfono celular.

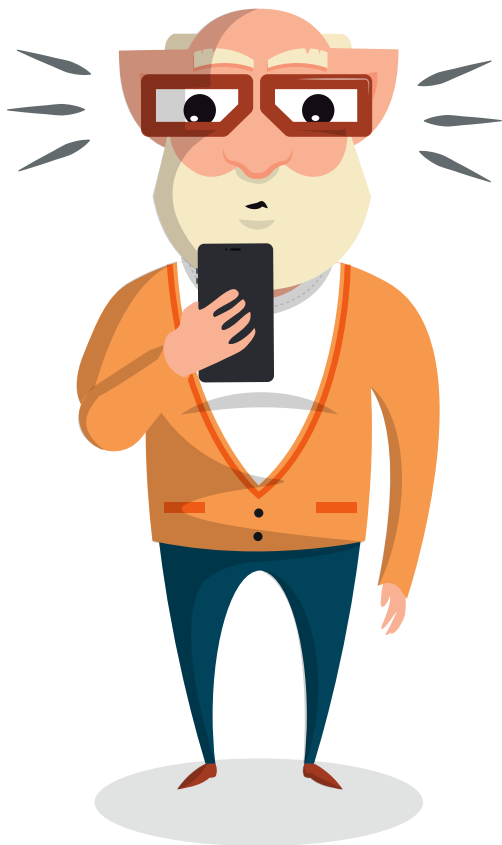


Ideas para optimizar el uso del celular

- ¿Sabías que podemos adaptar algunas características de nuestros celulares para que sea más fácil usarlo y comunicarnos con los demás?

Por ejemplo, podemos **agrandar el tamaño de la letra** con estos simples pasos:

1. Elegir la opción **“Ajustes”** o **“Configuración”**.
2. Hacer clic en **“Pantalla”**.
3. Seleccionar **“Tamaño del texto”** o **“Tamaño de la fuente”** y acomodar el tamaño de acuerdo a nuestras necesidades.

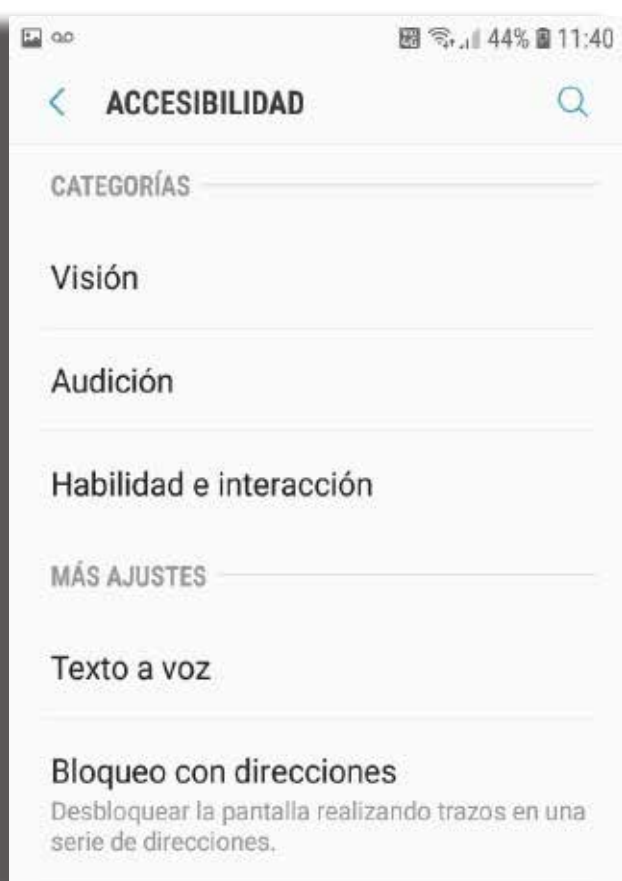


Si queremos agrandar las letras de WhatsApp, podemos observar este **video de Comunidad PAMI**.
Haciendo clic **Aquí**

- También **podemos subir y bajar el volumen**. La mayoría de los celulares tienen dos botones en el lateral superior derecho o izquierdo que sirven para regular el volumen.

- Además, es importante aprender a **poner nuestro celular en silencio**. Esto puede ser útil en determinadas circunstancias. **Para activar o desactivar el silencio, debemos apretar el mismo botón que utilizamos para bajar el volumen** hasta que se active la función **“silencio”**.

- Podemos modificar ciertos aspectos del celular para facilitar la visión, la audición, entre otros. Para eso, debemos ir a **“Ajustes”** o **“Configuración”** y presionar en **“Accesibilidad”**. Allí se presentarán diferentes opciones que tenemos que revisar y elegir según nuestros requerimientos.



Una de las funciones que podemos activar desde **“Accesibilidad”** es la de **“Seleccionar para pronunciar”** o **“Leer pantalla en voz alta”**. Al activarla escucharemos una voz que leerá todo el contenido de la pantalla.

Otras posibilidades que se encuentran en **“Accesibilidad”** son: poner el texto en negrita, aumentar el contraste de color de la pantalla, modificar el teclado y, cuando están disponibles, incluir subtítulos en algunos videos.

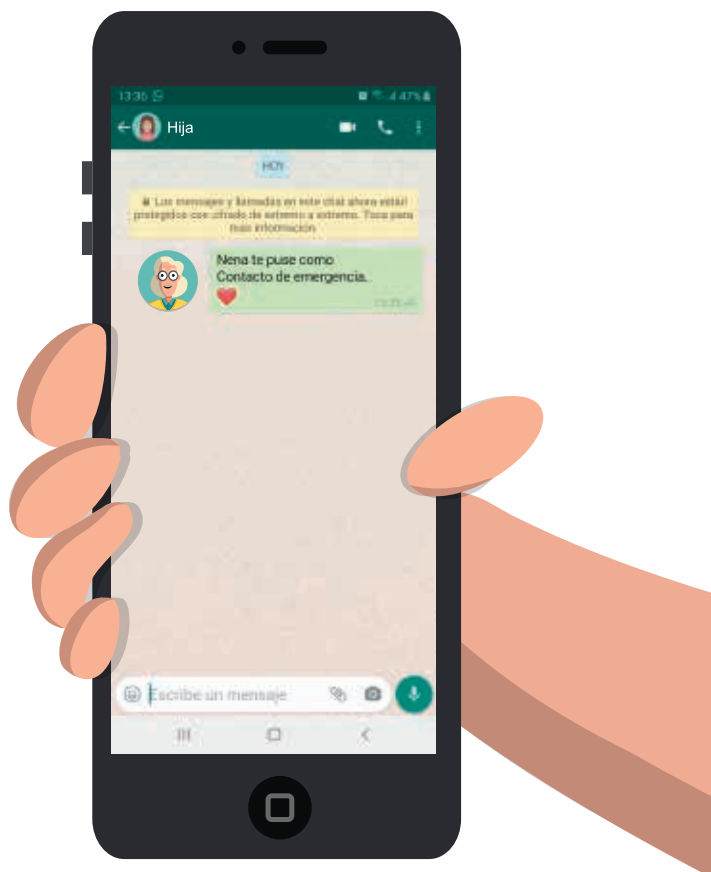
Puede ocurrir que en algunos celulares haya una variación de los pasos o sus nombres. Sin embargo, en todos los casos los instructivos son similares. ¡Exploreemos nuestros teléfonos para adaptarlos a nuestras necesidades!

- También podemos configurar el teléfono para hacer llamadas de emergencia sin tener que desbloquearlo. Los **contactos de emergencia** son números que asignamos para llamar de forma rápida y sencilla en caso de que lo necesitemos. Para configurar esta opción debemos:

1. Clickear en **“Configuración”** o **“Ajustes”**.

2. Seleccionar **“Emergencia SOS”** o **“Información de emergencia”**.

3. Clickear en **“Definir tus contactos de emergencia”**. Nos pedirá que completemos una ficha médica indicando enfermedades, alergias, medicamentos, tipo de sangre, entre otras cuestiones. Luego, debemos seleccionar uno o más contactos de emergencia de nuestra agenda de contactos, que son las personas a quienes queremos dar aviso.



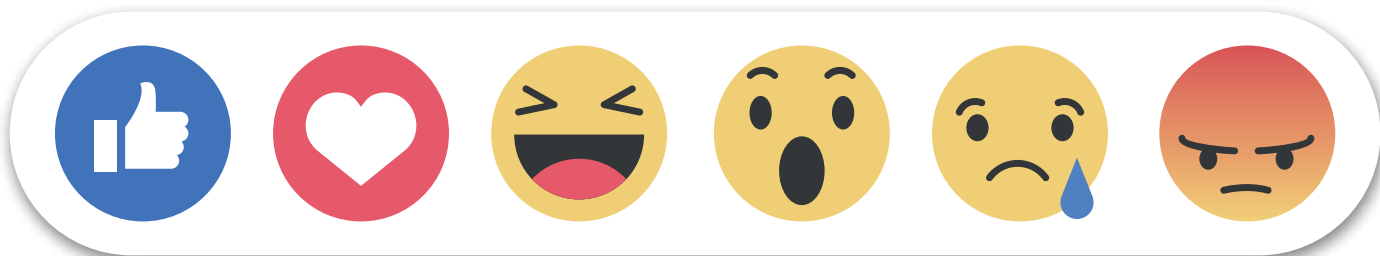
Cuando tengamos una emergencia, podremos comunicarnos con el contacto designado sin necesidad de desbloquear el celular. En algunos teléfonos con sólo apretar cinco veces el botón de encendido se activa el aviso al contacto designado. En otros, ya aparece la palabra “emergencia” en la vista inicial. Tocamos allí para activar el aviso.

¿Qué podemos hacer en Facebook?



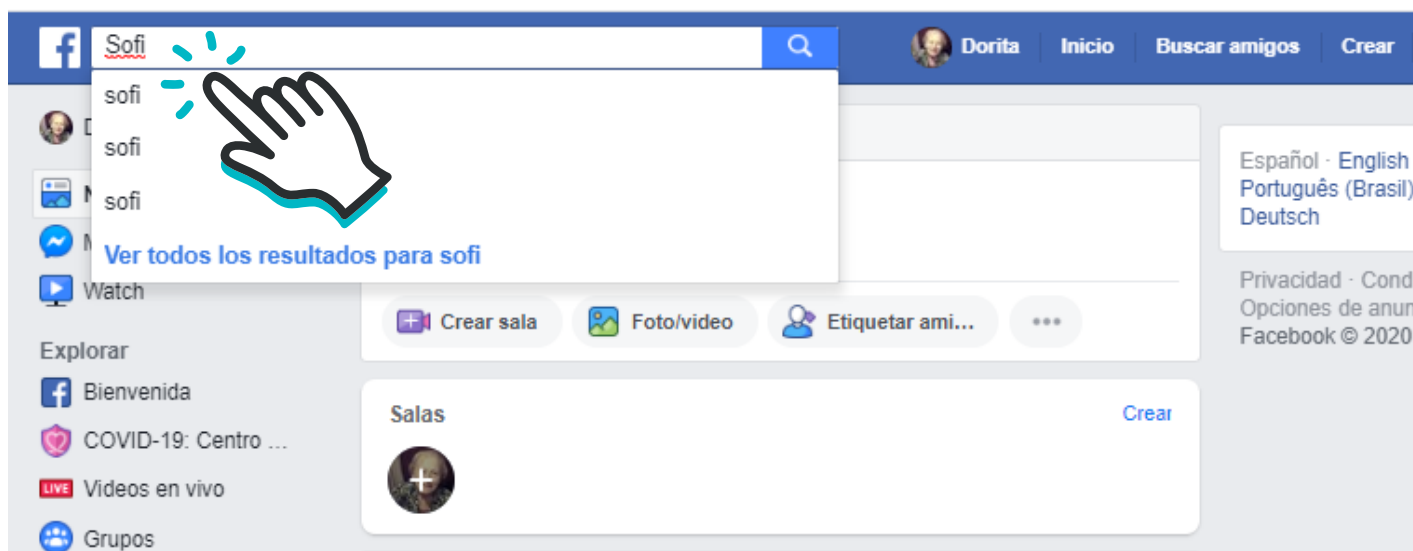
En el fascículo anterior, aprendimos a abrir una cuenta de Facebook y a realizar una publicación. ¿Qué otras cosas podemos hacer en esta red social? Entre muchas otras actividades, **Facebook nos permite escribir publicaciones y compartir contenido (textos de nuestros contactos, videos de otras aplicaciones como YouTube, noticias, fotografías, etc.).**

Además, podemos comentar las publicaciones de nuestros amigos y páginas que seguimos. O “reaccionar”, que es la palabra que usamos para expresar, mediante una serie de íconos, lo que sentimos o pensamos sobre una publicación. Las reacciones de Facebook son: **“Me gusta”, “Me encanta”, “Me importa”, “Me divierte”, “Me asombra”, “Me entristece” y “Me enoja”.**

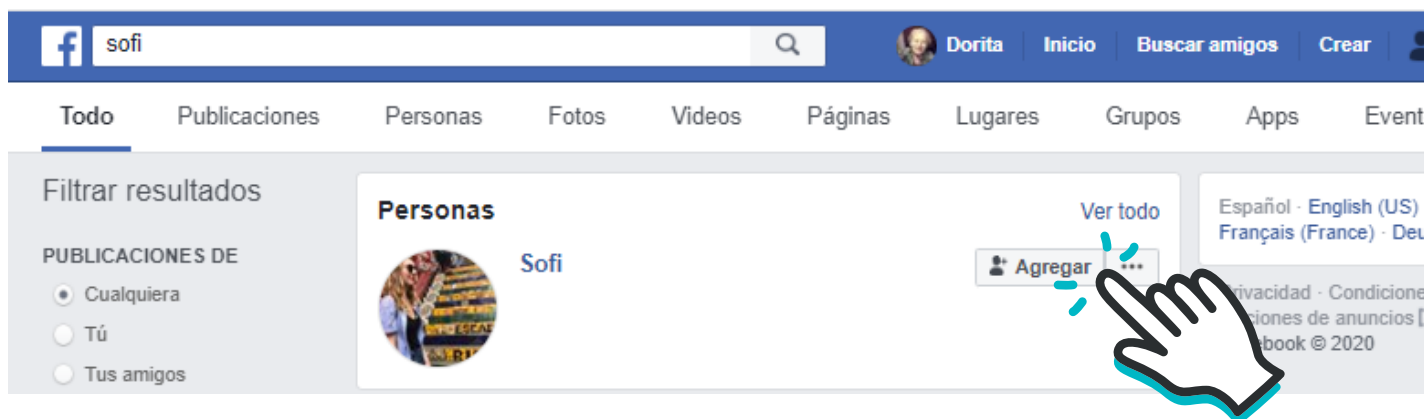


Solicitudes de amistad

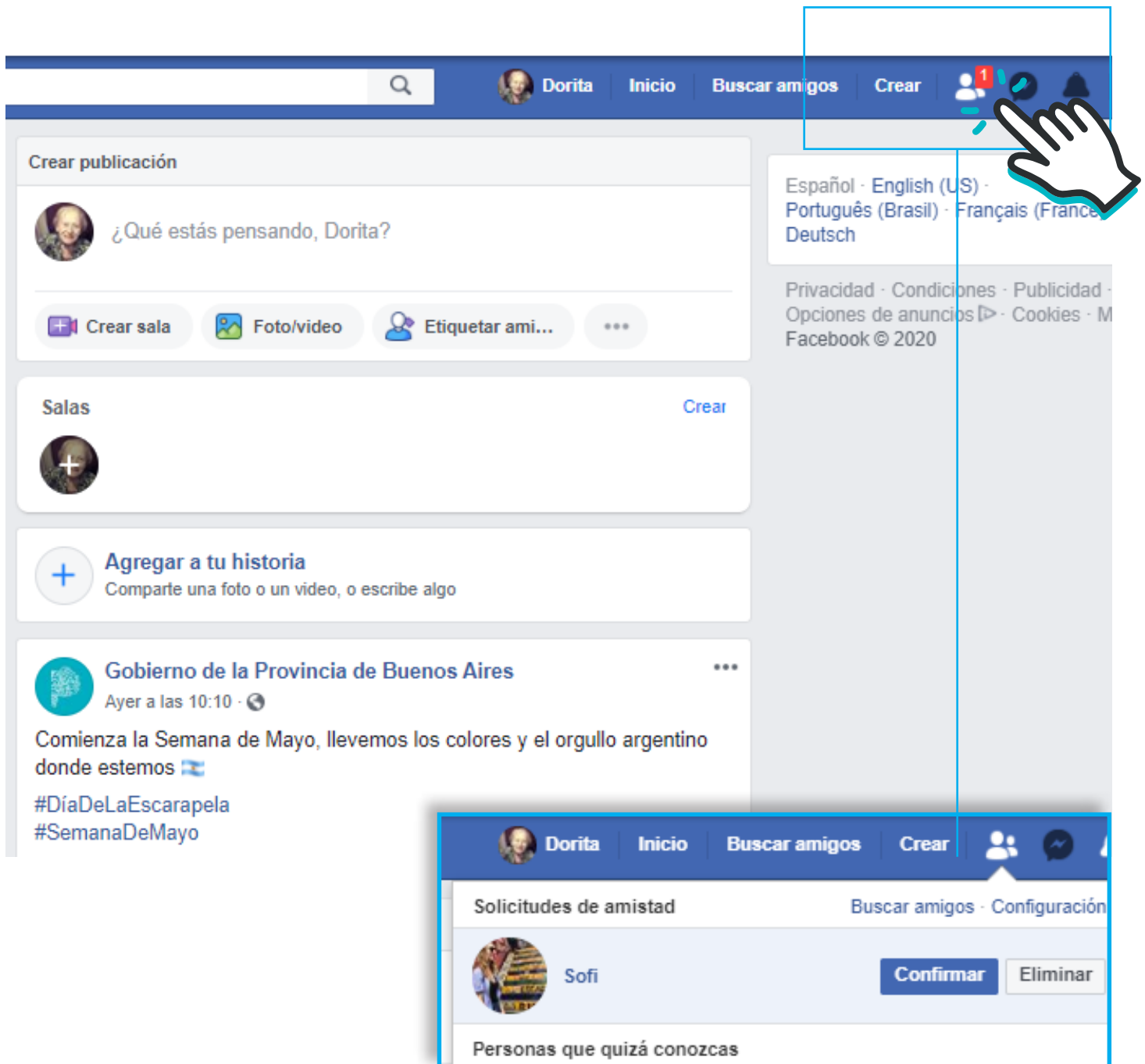
Para enviar una solicitud de amistad (pedirle a alguien que acepte estar en contacto por esta red) **debemos hacer clic en “Buscar” y escribir el nombre de la persona con la que nos queremos contactar.** Es posible que nos aparezca una lista de opciones y tengamos que elegir el usuario que se corresponda con nuestro familiar, amigo o conocido.



Luego, hacemos clic en **“Agregar”** y esperamos a que la persona acepte nuestra solicitud para ponernos en contacto.



Cuando **alguien nos envía una solicitud de amistad nos llega una “notificación”**: aparece un rectángulo rojo en la parte superior de la pantalla.



Al hacer clic allí, accedemos a la información sobre quién es la persona que quiere agregarnos a esta red social. Podemos confirmar o eliminar dicha solicitud.

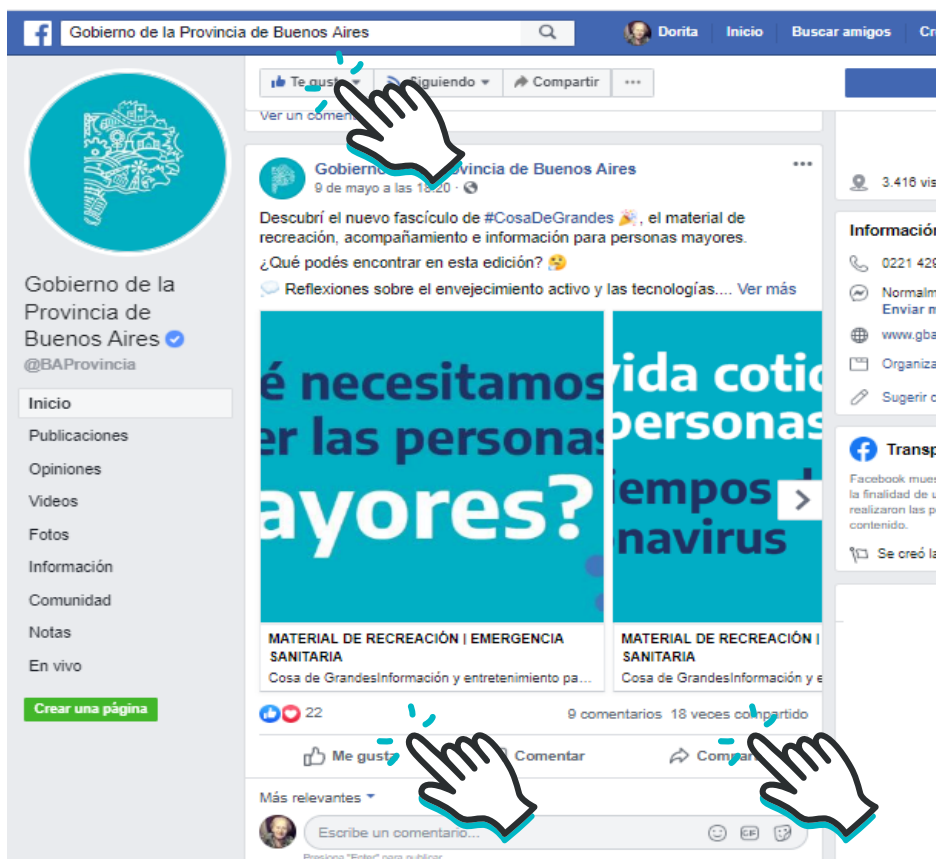
Buscar páginas de Facebook

Además de buscar personas, si hacemos el mismo recorrido descripto arriba, **podemos buscar “páginas”**, que son cuentas que representan a personas, instituciones, organizaciones o empresas. Tienen el mismo aspecto que las cuentas personales, pero en lugar de tener “amigos” tienen “seguidores”, algo parecido a fans de dichas páginas.

Así, es posible **buscar páginas de medios de comunicación, de proyectos; de referentes de la cultura, la historia, la política, el mundo del espectáculo, entre otras. Podemos ver qué contenidos producen, comentarlos y compartirlos.**

Para comenzar a “seguir” a alguien o algo debemos proceder como en los pasos que figuran en la página anterior. En lugar de presionar “Agregar” **seleccionaremos la opción “Me gusta”**. ¡Ya lo estamos siguiendo! A partir de ese momento sus publicaciones aparecerán en nuestra pantalla de inicio.

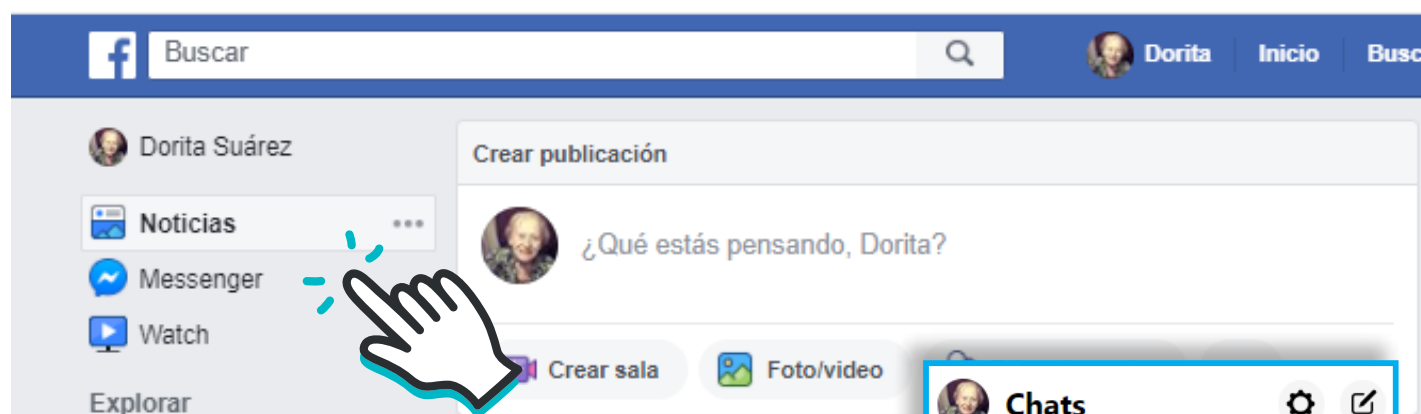
Como se puede ver en esta imagen, podemos reaccionar a la publicación (donde dice **“Me gusta”**), comentarla y compartirla.



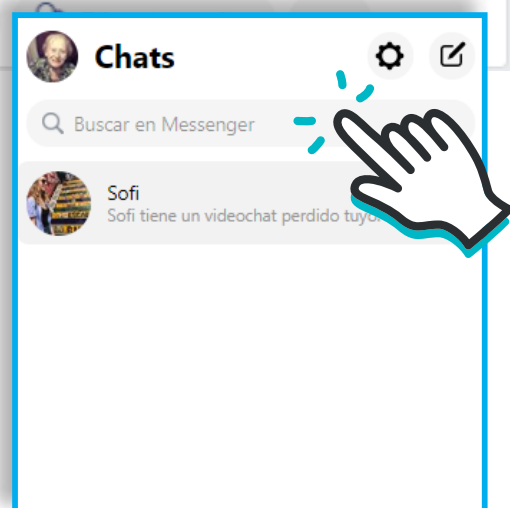
¿Cómo hacemos una videollamada por Facebook?

Al igual que en WhatsApp, **Facebook nos permite chatear y realizar videollamadas con nuestros contactos**. A continuación, compartimos la manera más sencilla para lograrlo. Es importante tener en cuenta que, **si hacemos una videollamada a través de la computadora, necesitamos contar con micrófono y cámara**.

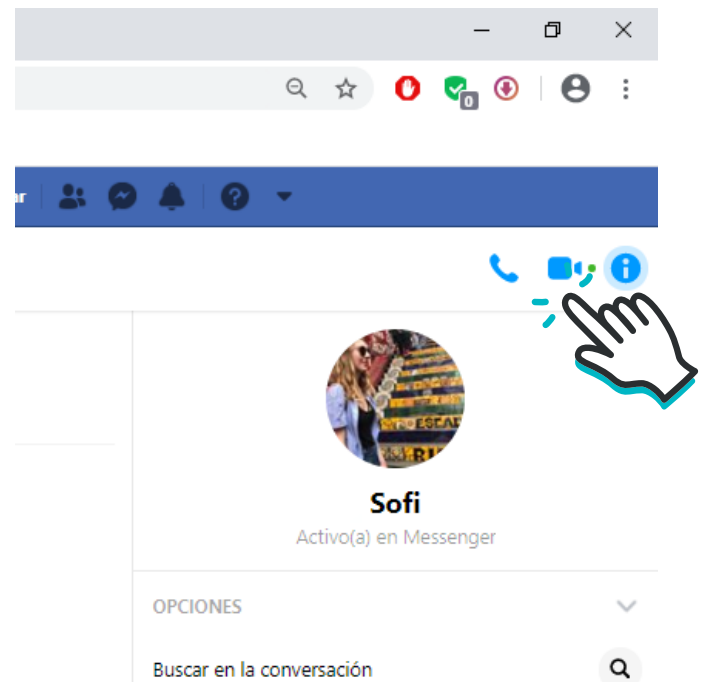
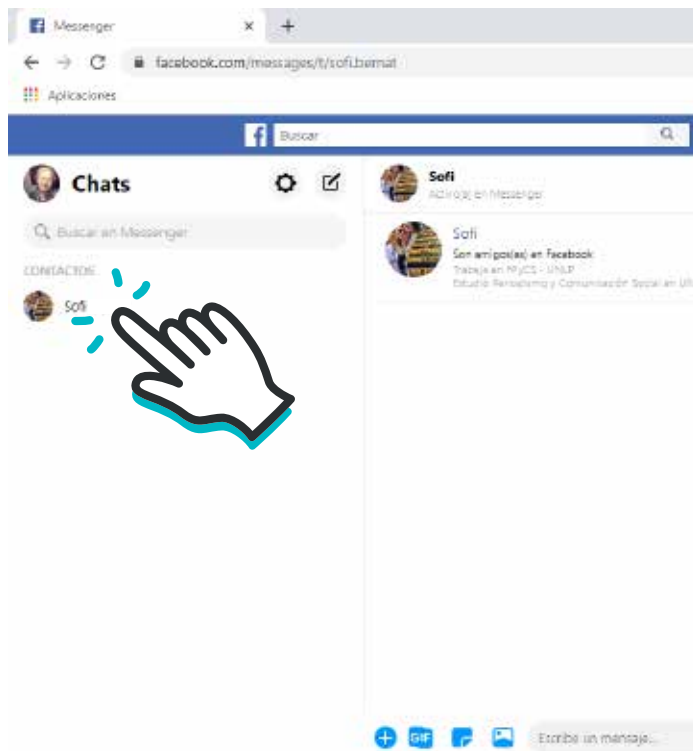
1. Ingresar a Facebook y hacer clic en **“Messenger”**.



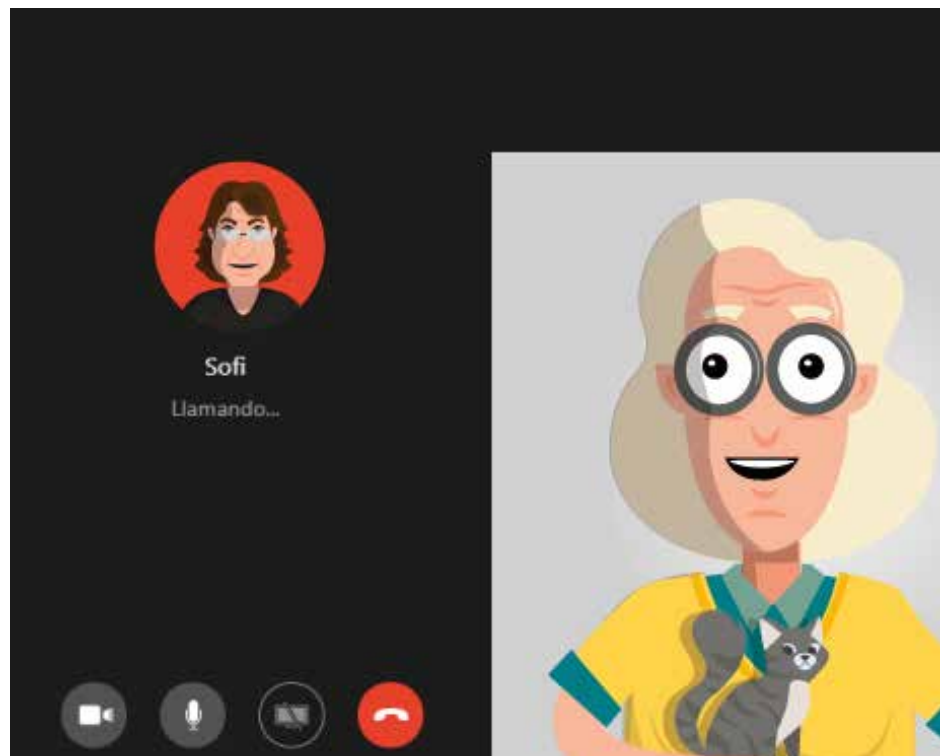
2. Buscar a la persona con la que queremos comunicarnos. Utilizamos la lupa que está donde dice **“Buscar en Messenger”** y escribimos el nombre del contacto.



3. Cuando encontramos a nuestro contacto, hacemos clic en su nombre y se abrirá una ventana de chat. Podemos escribirle o realizar una videollamada. Para hacerlo, **debemos presionar el ícono de la cámara de video.**



4. Se abrirá una nueva ventana y, una vez que nuestro contacto acepte la videollamada, podremos comenzar a hablar.

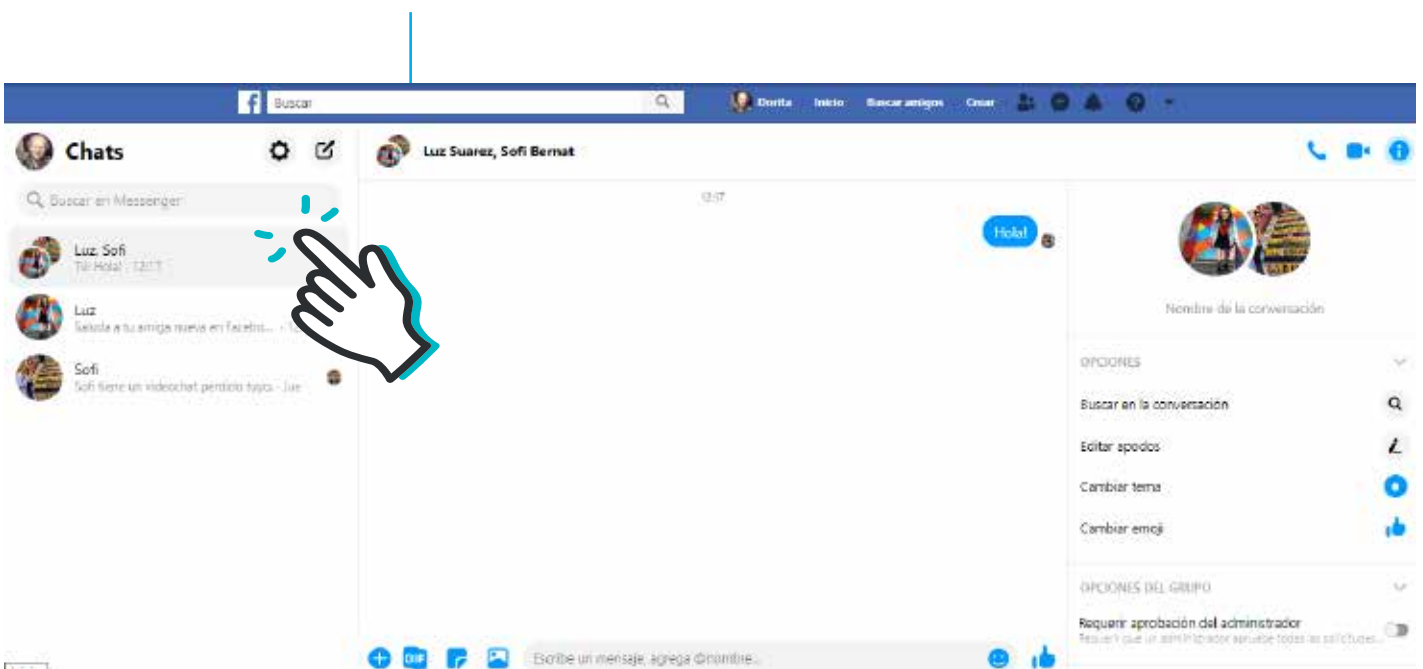




Si queremos hacer una videollamada grupal, debemos ingresar a **“Messenger”** y luego a **“Nuevo mensaje”**

En el lugar señalado en la imagen, agregamos a los amigos con los que nos queremos comunicar.

Una vez iniciado el chat, presionamos el ícono de la cámara de video para comenzar la videollamada.



¿Qué es YouTube y para qué sirve?



YouTube es una aplicación de muy fácil acceso que permite ver y publicar videos. En esta plataforma podemos encontrar producciones de nivel profesional junto a materiales caseros. Allí podemos buscar infinidad de películas, programas de TV, videoclips, conciertos, tutoriales de todo tipo, o mirar televisión en vivo.

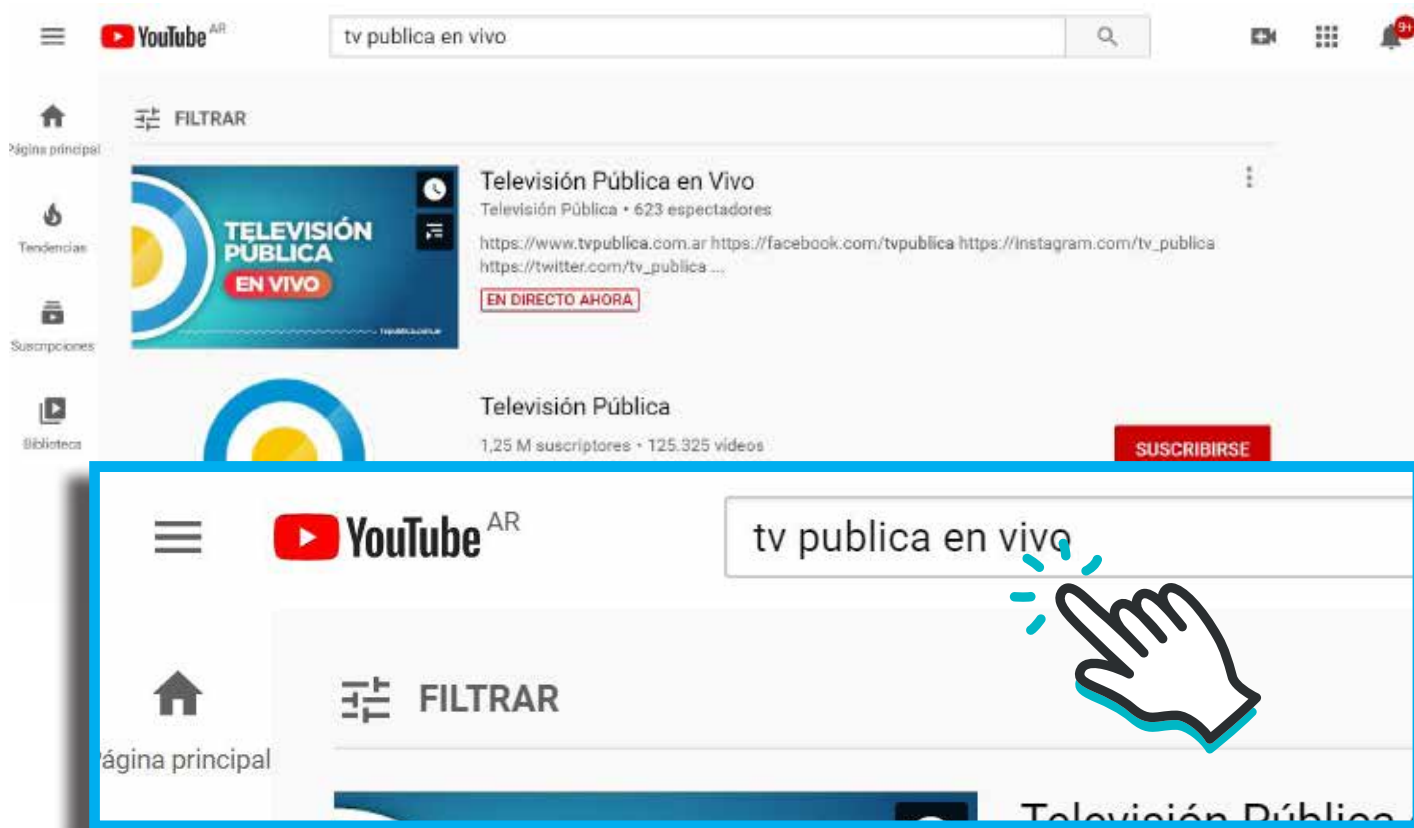
Como todos podemos aportar nuestras producciones, **YouTube es un gran archivo de videos contemporáneas y cotidianos, junto a otros de carácter histórico y de cualquier parte del mundo.**

Es una red social porque, además de permitirnos mostrar videos, podemos interactuar con otros usuarios mediante el voto (“me gusta este video” o “no me gusta este video”) y también por medio de comentarios a sus publicaciones.

La aplicación nos da la opción **“Suscribirse”**. Al suscribirnos a un canal de YouTube que nos interese recibiremos notificaciones cada vez que ese usuario sube un video o realice una transmisión en vivo.



A diferencia de las otras redes sociales, esta nos aporta la posibilidad de crear un canal de YouTube para que podamos subir nuestros videos. Los demás usuarios pueden buscarlos y mirarlos:



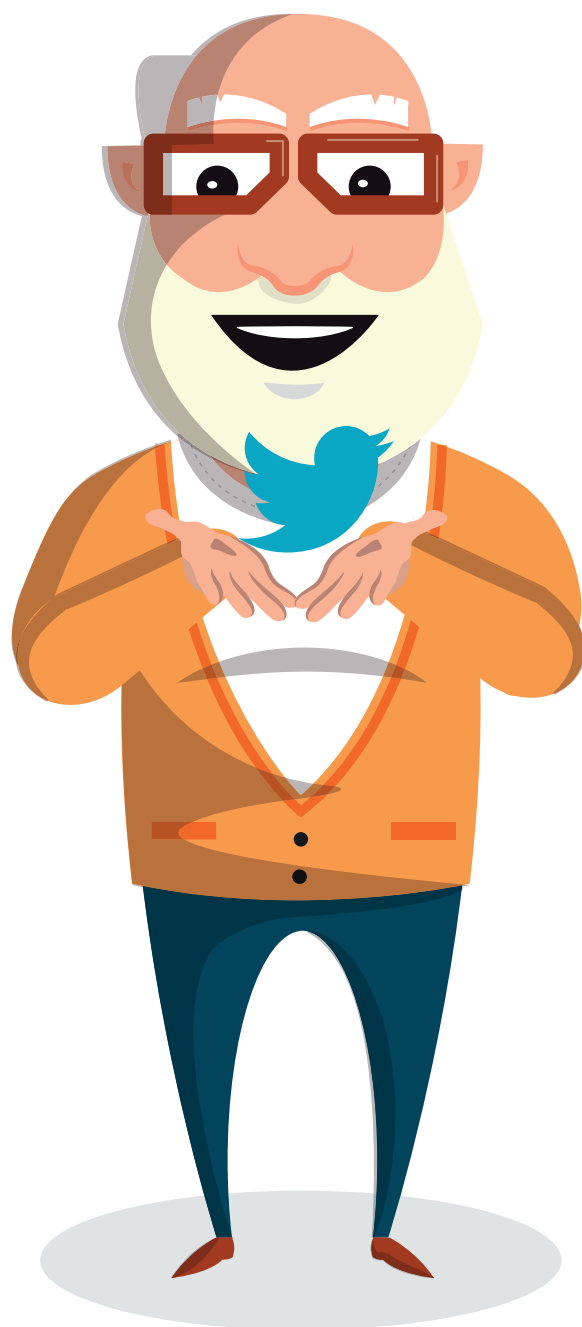
Para buscar videos en Youtube, debemos escribir las palabras clave de nuestra búsqueda en la parte superior de la página de inicio (barra blanca). En los celulares, además, tenemos la opción de realizar la búsqueda apretando el ícono del micrófono y pidiéndolo en voz alta.

Conozcamos Twitter



Entre las de redes sociales populares se encuentra Twitter. En general, en esta red circulan informaciones y opiniones relacionadas al mundo de la política. Podemos **“seguir”** a funcionarios públicos, referente políticos y sociales, periodistas, portales, gente famosa, personalidades locales, entre otros, para observar el desarrollo de un acontecimiento en tiempo real, y conocer los distintos abordajes e interpretaciones.

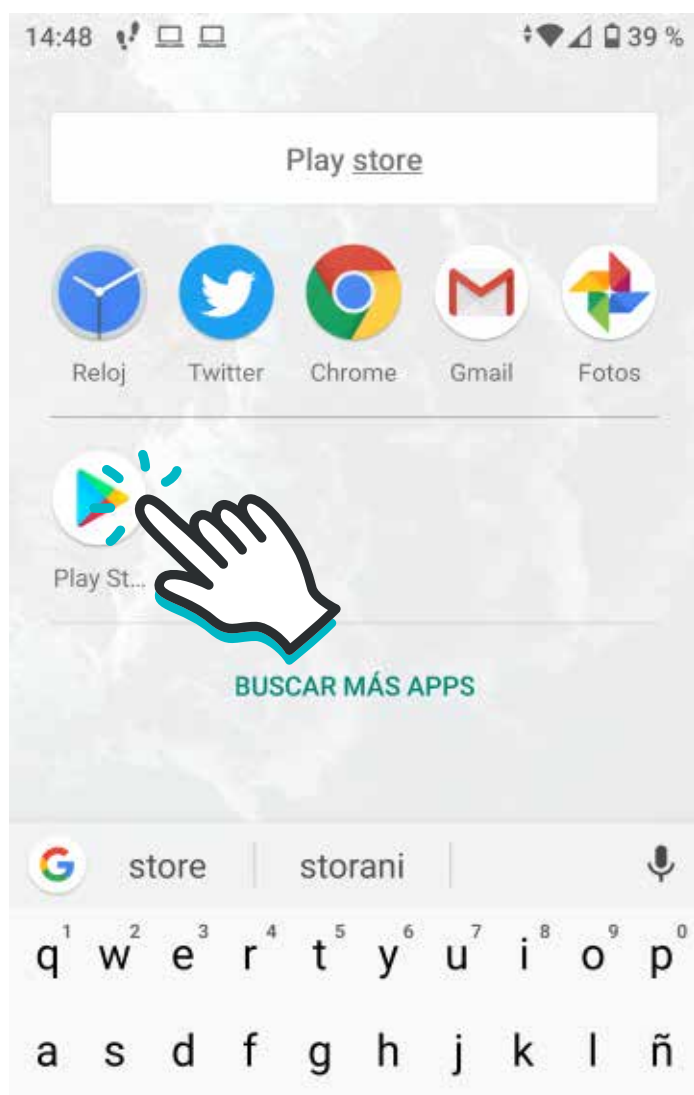
En **Twitter** podemos escribir mensajes de no más de **280 caracteres** (letras). Se denomina **“tuitear”** a la acción de publicar un texto, foto o video. Además de tuitear, podemos responder los tuits de otros usuarios o retuitear sus mensajes para que se hagan visibles en nuestra cuenta.



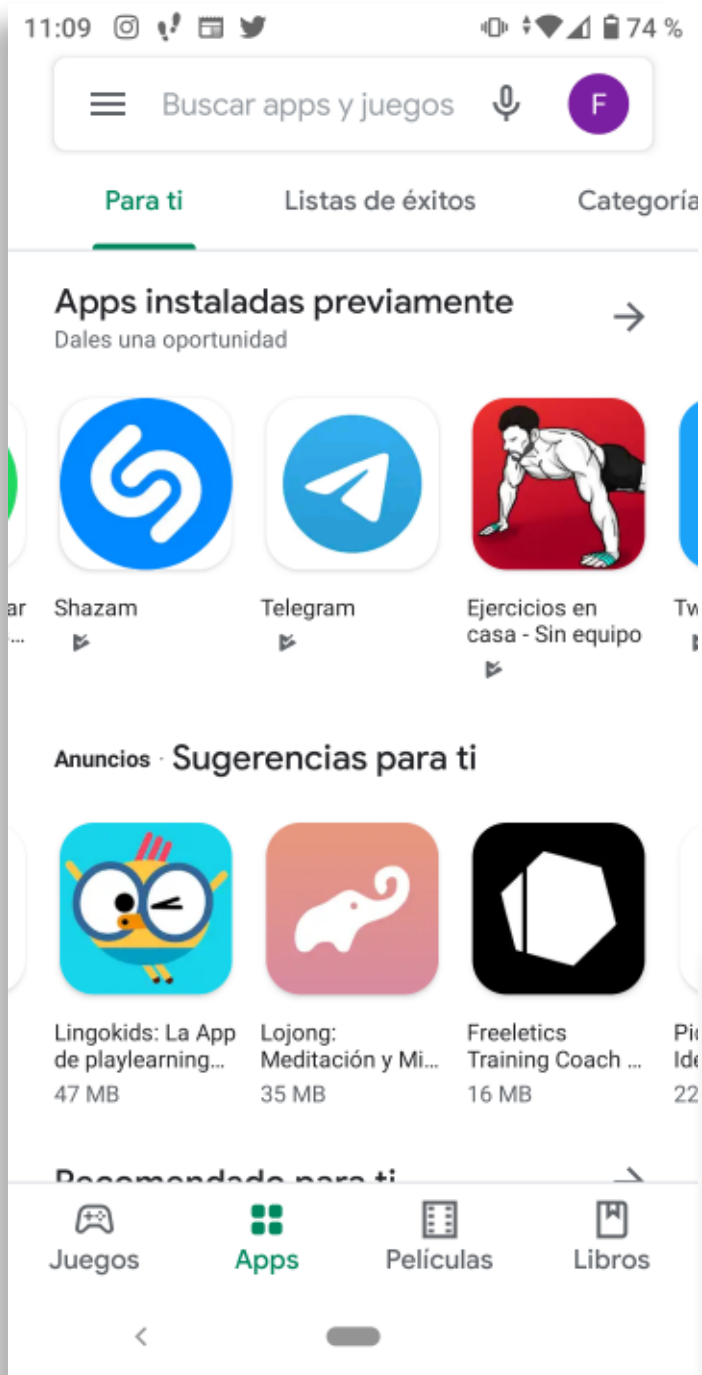
Esta red nos permite decir lo que pensamos y participar de diversos debates junto a otros usuarios. Debemos hacerlo de forma responsable.

Cómo obtener aplicaciones (*Aps*)

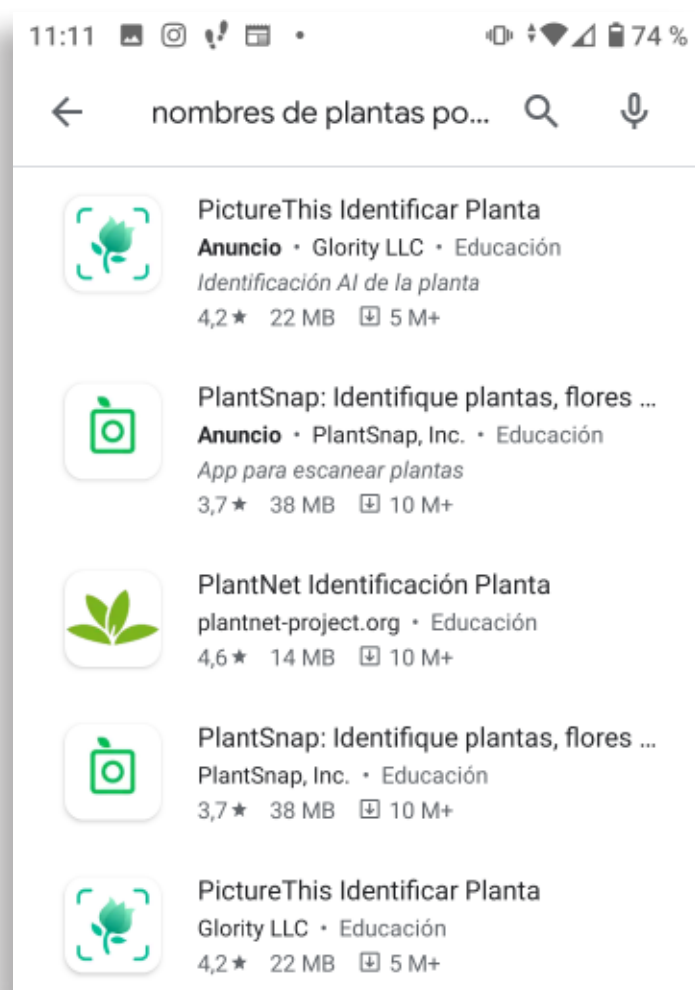
Entre la variedad de herramientas y funciones que puede contener nuestro celular **existen aplicaciones desarrolladas como juegos, que nos ayudan a ejercitar y agilizar nuestra memoria y capacidad de razonar.** Muchas de estas *aps* son gratuitas. Los invitamos a que hagan sus propias búsquedas y pruebas, y que usen y recomienden a otros aquellas que les resultan más interesantes y entretenidas.



1. Para buscar e instalar cualquier aplicación debemos ir a **“Play Store”** o **“App Store”**, según el teléfono que estemos usando.

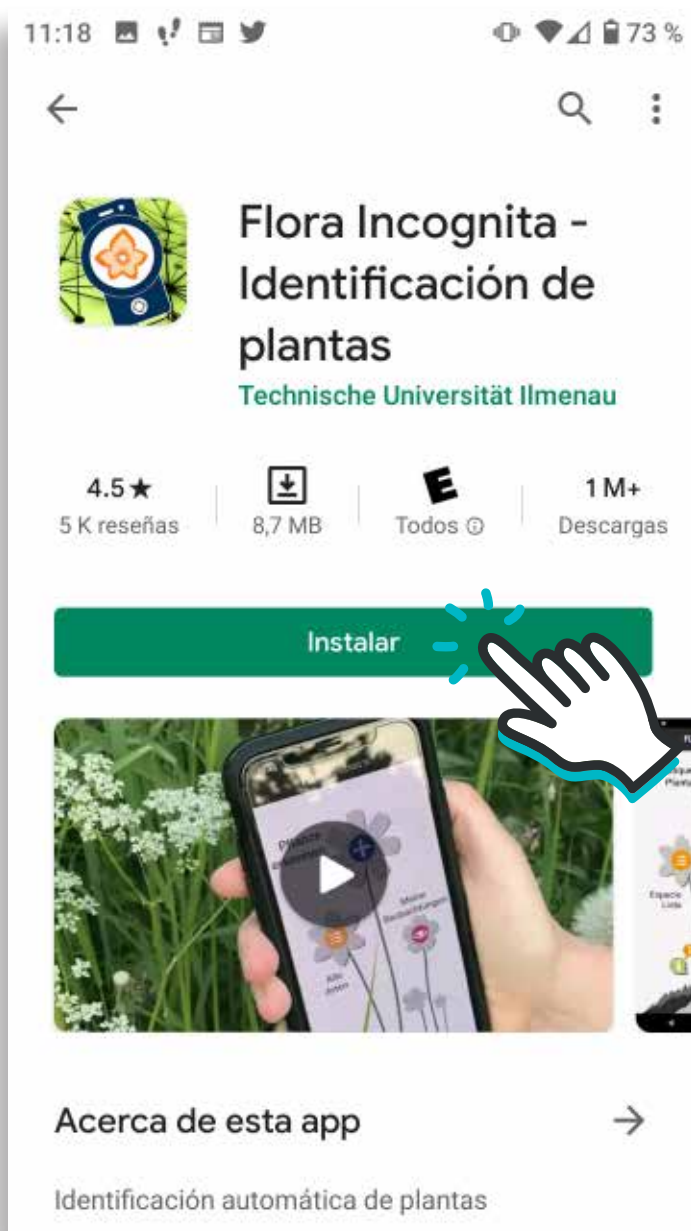


2. Si sabemos para qué queremos una aplicación pero no conocemos cuáles están disponibles, podemos hacer una búsqueda orientativa. En la barra de búsqueda, escribimos aquello que queremos encontrar. Por ejemplo, “nombres de plantas por foto”. Si sabemos cómo se llama la *app*, directamente escribimos su nombre.



3. Nos proporcionará una lista de apps disponibles para ese objetivo. Elegimos la que nos gusta y seguimos el proceso de instalación.

4. Hacemos clic en “Instalar”.



5. Luego, cliqueamos en “Abrir”.

Cada vez que deseemos usar esta aplicación, deberemos hacer clic en el ícono que aparece en nuestra pantalla de inicio.

Cómo desinstalar una aplicación

Algunas aplicaciones gratuitas nos solicitan datos personales antes de que podamos utilizarlas. Generalmente nos piden nuestro nombre y apellido, fecha de nacimiento y correo electrónico.

¡Nunca compartamos datos de nuestras tarjetas de crédito en *aps* gratuitas!

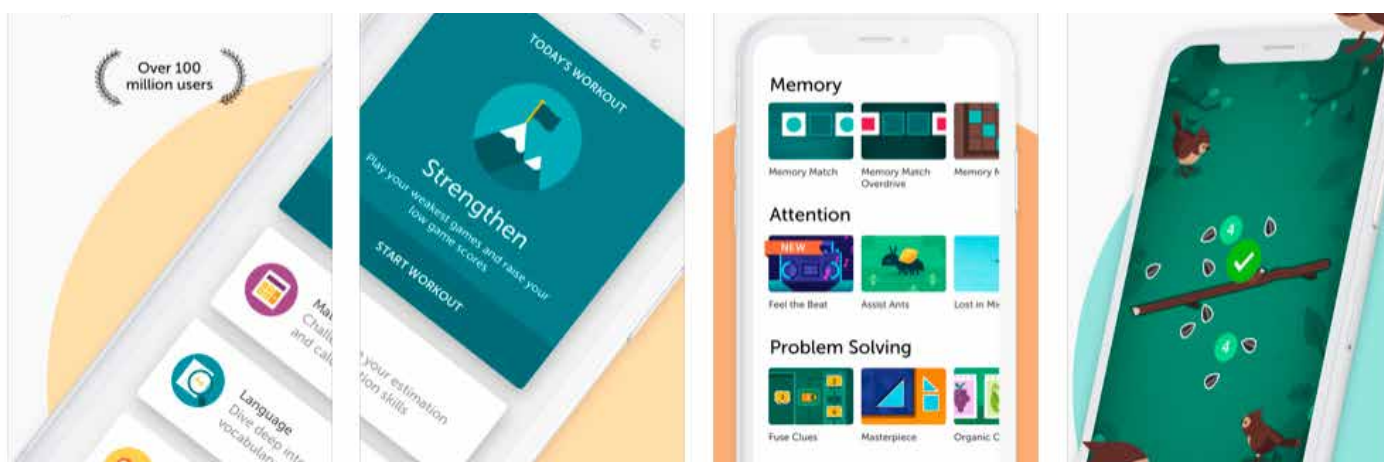


Si queremos desinstalar o sacar la app de nuestro teléfono, podemos hacerlo de manera muy sencilla. Los celulares nos ofrecen distintas formas. La más común es presionar sobre el ícono de la aplicación durante 1 segundo y deslizarlo hacia arriba. Inmediatamente, la zona de íconos se achica y aparecen dos opciones: **“Quitar”** y **“Desinstalar”**. Sin soltar el dedo del ícono, lo deslizamos hasta **“Desinstalar”**. La opción **“Quitar”** sirve para eliminar el acceso directo de la *app* de la pantalla principal sin desinstalarla.

Aps para la memoria y la estimulación cognitiva

Ya aprendimos a buscar, instalar y desinstalar una *app*. A continuación, sugerimos una de las tantas opciones que existen de juegos pensados para personas mayores que **nos ayudan a mantener la mente activa**. De paso, nos divertimos.

Lumosity es el nombre de una *app* que ofrece más de 25 juegos cognitivos con distintos niveles de complejidad. Lleva unos pocos minutos comprender las reglas de cada propuesta, y en las pantallas se explican los objetivos de cada uno de los ejercicios.



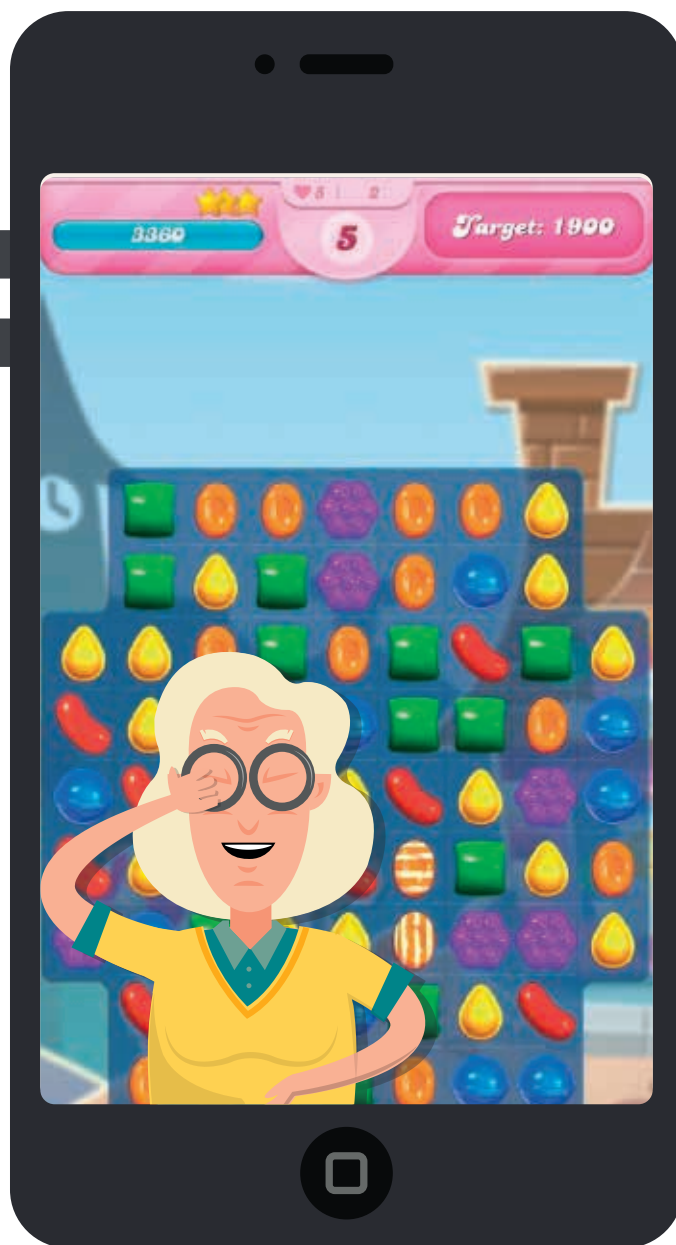
Esta recomendación es solo un ejemplo, una posible puerta de entrada. La idea es que podamos hacer nuestras propias búsquedas de acuerdo a nuestros gustos e intereses.

Estos juegos, como otras aplicaciones del estilo, nos permiten:

1. Tener una excusa para **mejorar nuestra relación con el teléfono**. Puede ser una buena puerta de entrada a otras *aps*.
2. Elegir los **juegos más entretenidos e interesantes** para nosotros.
3. **Ejercitar la mente**, nuestra capacidad de razonar, y mejorar la memoria.

Esta aplicación también se puede usar en la computadora de escritorio o PC.

La *app* realiza un seguimiento de logros y diariamente nos sugiere nuevas pruebas a nuestra medida.



Experiencias: Estar cerca a través del arte

En Tres Arroyos, el aislamiento social sorprendió a **un grupo de personas mayores que realizaban actividades artísticas vinculadas a la radio y al teatro. Ante esta situación, debieron reinventar su práctica y continuar sus clases por videollamada**, coordinadas por Karina Arias. La docente es locutora nacional egresada del ISER y hace 25 años trabaja en la radio local LU24. Además, ha dado clases en Benito Juárez, González Chaves y San Cayetano.

Por su parte, las estudiantes Carmen Méndez, Nidia Zottarelli y Mabel Marconi son jubiladas que comparten la pasión por la radio y la actuación. En la actualidad, las tres transitan el aislamiento solas, pero **“en esta etapa y a través de la tecnología, nos hemos encontrado en un espacio diferente y hemos aprendido a comunicarnos de una manera distinta”**, indica Carmen. Luego, agrega que hacen “filosofía por WhatsApp y por videollamada” hasta altas horas de la noche.



Los grupos son una fiesta

Un aspecto que destacan las entrevistadas es la unión y solidaridad del grupo. La profesora también subraya que su pareja las acompaña en todas las actividades que realizan.

Nidia explica que, en años anteriores, han actuado en residencias para personas mayores y han realizado presentaciones en otras localidades cercanas, como Copetonas y Mar del Plata.

“Se ha hecho un grupo muy lindo, todos somos muy compañeros”, cuenta Nidia y Carmen añade que los días de clase son “sagrados” porque se encuentran, se divierten y aprenden.

Por estos motivos, Karina entiende que **“es importante seguir las actividades por videollamada porque hay mucha gente que está sola. Esta cuarentena afecta particularmente a los adultos mayores, y trabajo hace tantos años con ellos que me doy cuenta de cómo les gusta socializar y nuclear, los grupos son una fiesta”**.

Talleres por videollamada

La profesora explica que fue difícil tomar la decisión de continuar las clases a través de medios virtuales, pero **“una vez que se dieron cuenta de cómo era la manera de conectarse, lo hicieron sin ningún problema”**. Por su parte, Mabel cuenta que a algunos de sus compañeros les cuesta más que a otros y que, a pesar de eso, han logrado producciones que no se imaginaban: “Nos costó bastante trabajo, pero lo hicimos con muchísimo amor. Son todas cosas que vamos descubriendo y a la vez vamos uniéndonos, y eso es fabuloso”.

Las clases se llevan a cabo dos veces por semana.

Generalmente, la profesora sugiere un tema y cada integrante del taller comparte un pensamiento. Las estudiantes se organizan por fuera de la clase y trabajan los textos por medio de WhatsApp o Facebook, de modo que la videollamada les “rinda más”. Luego, Karina propone quién lee cada frase y todas se comprometen a practicarla antes de la grabación final.



Este grupo produjo una serie de *spots* sobre el aislamiento que son difundidos en redes sociales y en la radio local. “Para el armado final cada una me mandó su parte. Le envié todo el texto en orden al operador, con todos los audios con los nombres correspondientes; él lo edito y me lo mandó a mí. Esto sale al aire en la radio”, explica la profesora del taller.

Nunca la distancia nos dio tanta cercanía

Mabel sostiene que “en este trabajo que estamos haciendo, básicamente **lo que queremos es dar un mensaje de esperanza;** que si bien este momento es feo, lo tenemos que transitar de la mejor manera posible, uniéndonos”.

Del mismo modo, Carmen reflexiona que “**estas cosas que estamos haciendo ahora, sin las tecnologías no las podríamos hacer**” y agrega que nunca la distancia les dio tanta cercanía.

En la misma línea, Mabel considera que “nunca hemos estado tan alejados, pero tan conectados a la vez” y destaca que las tecnologías les permiten sentirse cerca, interactuar y generar estas producciones que buscan llegar y acompañar a todos los tresarroyenses.



Recomendaciones



FINDE. El Gobierno de la Provincia de Buenos Aires organizó una **Feria Virtual de Cultura Independiente** para que podamos disfrutar de distintos espectáculos desde casa. Recomendamos, especialmente, escuchar el concierto de la artista platense Milena Salamanca, una de las exponentes más reconocidas del folclore nacional actual. Podemos deleitarnos con su música haciendo clic [aquí](#).



SIP. La Provincia lanzó un **sistema de comunicación interactivo** que permite realizar consultas con respecto al COVID-19. Se trata de un chat que cuenta con un menú de opciones vinculadas a síntomas, modos de prevención, aislamiento y medidas tomadas por el Estado. Para acceder se debe enviar un mensaje de **WhatsApp** al número **221 429-4002**. También está disponible en los sitios web de los ministerios y organismos bonaerenses.

JUEGOS DEL BICENTENARIO

Para jugar solos o en compañía

La Provincia de Buenos Aires, en números

(Buscá las respuestas al final del material)



BICENTENARIO
PROVINCIA DE
BUENOS AIRES

1. ¿Cuántos partidos bonaerenses limitan con la Provincia de Santa Fe?

- A. 7
- B. 9
- C. 12

2. ¿En qué año Buenos Aires inició su proceso de formación institucional como provincia soberana y autónoma?

- A. 1816
- B. 1820
- C. 1810

3. ¿Cuántos monumentos naturales podemos encontrar en la Provincia de Buenos Aires?

- A. 5
- B. 8
- C. 3

4. ¿Cuántos gobernadores se sucedieron en la Provincia de Buenos Aires desde el retorno de la democracia en 1983?

- A.** 8
- B.** 6
- C.** 10

5. ¿Cuál es la longitud total de la costa de la Provincia de Buenos Aires y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires?

- A.** 934 km
- B.** 1817 km
- C.** 1522 km

6. ¿En qué año nació el talentoso basquetbolista bahiense Manu Ginóbili?


- A.** 1980
- B.** 1977
- C.** 1975



A stylized graphic of a tree where the leaves are replaced by a map of Buenos Aires, showing the various districts and their boundaries. The map is in a sepia or aged paper tone.


7. ¿Cuántos distritos de la Provincia de Buenos Aires tienen un número en su nombre?

- A. 3
- B. 5
- C. 7

A black and white photograph of a man with glasses and a mustache, wearing a white lab coat, standing in what appears to be a laboratory or a medical setting. The photo is framed in a circular shape.

8. Cinco ciudadanos argentinos recibieron el Premio Nobel. ¿Cuántos nacieron en la Provincia de Buenos Aires?

- A. 1
- B. 2
- C. 3

A collage of various football club logos from the Province of Buenos Aires. Visible logos include those of Racing Club, Boca Juniors, and others, with some text like 'RACING' and 'A' visible. The logos are arranged in a circular pattern.

9. ¿Cuántos equipos de la Provincia de Buenos Aires disputaron la última Superliga organizada por la Asociación del Fútbol Argentino?

- A. 8
- B. 9
- C. 10

10. ¿En qué año se realizó la primera edición del Festival Internacional de Cine de Mar del Plata ?

- A.** 1934
- B.** 1954
- C.** 1964

11. ¿Cuántos diputados y senadores integran el Poder Legislativo de la Provincia de Buenos Aires?

- A.** 257 y 72
- B.** 50 y 19
- C.** 92 y 46

12. Lezama es el distrito más joven de la Provincia de Buenos Aires: es el único fundado en el Siglo XXI.
¿En qué año ocurrió?

- A.** 2001
- B.** 2005
- C.** 2009

Respuestas correctas

1.7

Los partidos que limitan con la Provincia vecina de Santa Fe son: General Villegas, General Pinto, Leandro N. Alem, General Arenales, Colón, Pergamino y San Nicolás.

2. 1820

Hace 200 años, Buenos Aires iniciaba su proceso de formación institucional como provincia soberana y autónoma. En febrero de 1820 los caudillos federales del litoral avanzaron sobre Buenos Aires y derrotaron a las tropas del Directorio en la batalla de Cepeda. Tras la batalla, el Cabildo de Buenos Aires asumió la dirección de la Provincia de Buenos Aires, convirtiéndose en Cabildo Gobernador. Ese año se sucedieron varios gobernadores, pero también se creó la Junta de Representantes, órgano que asumió la soberanía provincial.

3. 8

Los monumentos naturales son “áreas, cosas, especies vivas de animales o plantas, de interés estético, valor histórico o científico, a los cuales se les acuerda protección absoluta” (Ley 22351). En la Provincia de Buenos Aires hay 8 monumentos naturales: Ciervo de los Pantanos, Venado de las Pampas, Cauquén Colorado, Iguana de Cobre, Lagartija de las Dunas, Delfín Franciscana, Árbol de Cristal y Cerro Ventana.

4. 8

Desde el retorno de la democracia en 1983, en la Provincia de Buenos Aires se sucedieron 8 gobernadores: Alejandro Armendáriz (1983-1987), Antonio Cafiero (1987-1991), Eduardo Duhalde (1991-1999), Carlos Ruckauf (1999-2002), Felipe Solá (2002-2007), Daniel Scioli (2007-2015), María Eugenia Vidal (2015-2019) y Axel Kicillof (2019-actualidad).

5. 1522

La costa se extiende a lo largo de 1522 kilómetros, desde el paralelo que pasa por Punta Gorda en el Río de la Plata hasta el límite con la Provincia de Río Negro. En territorio bonaerense, la costa se extiende a lo largo de 1503,5 kilómetros.

6. 1977

Emanuel Ginóbili nació el 28 de julio de 1977 en Bahía Blanca. Considerado el mejor basquetbolista argentino de la historia, integró la “Generación Dorada”, la selección nacional subcampeona mundial en 2002 y medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Atenas 2004. Jugó 16 años en la NBA, en donde obtuvo 4 títulos jugando para San Antonio Spurs.

7. 5

Sólo 5 de los 135 municipios bonaerenses incluyen un número en su nombre. Se trata de los distritos de Nueve de Julio, Tres Arroyos, Tres de Febrero, Tres Lomas y Veinticinco de Mayo.

8. 1

El único ciudadano argentino que recibió un Premio Nobel y nació en la Provincia de Buenos Aires es el bioquímico César Milstein.

El ganador del Nobel de Medicina en 1984 nació el 8 de octubre de 1927 en la ciudad de Bahía Blanca, en donde vivió hasta que comenzó sus estudios en Ciencias Químicas en la Universidad de Buenos Aires.

9. 9

La última Superliga de fútbol obtenida por Boca Juniors fue disputada por nueve equipos bonaerenses: Racing Club, Independiente y Arsenal, del partido de Avellaneda; Defensa y Justicia, de Florencio Varela; Lanús, de Lanús; Estudiantes y Gimnasia, de La Plata; Aldosivi, de General Pueyrredón; y Banfield, de Lomas de Zamora.

10. 1954

La primera edición del Festival Internacional de Cine de Mar del Plata se realizó en 1954, durante la presidencia de Juan Domingo Perón. En aquella Primera Muestra Cinematográfica participaron 52 películas y 49 cortometrajes pertenecientes a 18 países, de realizadores de la talla de Vittorio De Sica, Ingmar Bergman, Luis Buñuel y Anthony Mann.

11. 92 y 46

La Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires está integrada por 92 bancas y la de Senadores, por 46.

12. 2009

Hasta ese año, la localidad de Lezama y su zona de influencia pertenecieron al partido de Chascomús, al que había sido anexado en 1894 por el gobierno provincial. Antes, entre 1864 y 1894, habían constituido el partido bonaerense de Viedma. En 2009, una ley provincial restituyó su autonomía y lo convirtió en el partido 135 de Buenos Aires.



GOBIERNO DE LA
PROVINCIA DE
**BUENOS
AIRES**

gba.gob.ar